

Il ritorno di Odisseo (Ulisse)

Bozza generale di programma

Sulla base della data della uccisione dei Proci (30 ottobre), stabiliamo anche le altre date degli avvenimenti che il poema descrive a partire dalla liberazione di Odisseo (Ulisse) da Calipso fino allo scontro finale di Odisseo (Ulisse) contro la sua **servitù** infedele, con inclusa, pure, la parentela dei Proci uccisi. La data **è** stata determinata in base alla concorrente ricerca, che viene citata **all'interno** della nostra brochure e della nostra webpage (www.thereturnofodysseus.gr).

Nel periodo, dunque, che **andrà** dal 1 al 31 ottobre di questo e di ogni anno a venire, leggeremo ciascun libro della Odissea **all'incirca** nel luogo, nel giorno e **nell'ora**, in cui sono avvenuti i fatti descritti nel poema, e organizzeremo, in Grecia e in altri luoghi, molte manifestazioni in proposito.

Dunque, daremo lettura, a Ogigia, Itaca, **Corfù** e Sparta, di quei libri del poema che si riferiscono a ciascuno di questi luoghi, nei giorni **così** stabiliti:

- Libro V: Il 1 Ottobre, a Ogigia, Odisseo (Ulisse) inizia a costruire la propria barca.
Il 4 Ottobre, sempre a Ogigia, Odisseo (Ulisse) finisce di costruirla.
Il 5 Ottobre, partenza per Itaca.
- Libro I: Il 21 Ottobre, a Itaca, Mentore (in **realtà**, Atena) **s'incontra** con Telemaco.
- Libro II: Il 22 Ottobre, Telemaco si reca presso **l'assemblea** degli Itacesi. Salpa, di sera, dopo il tramonto, alla volta di Pilo.
- Libro III: Il 23 Ottobre, la mattina presto, Telemaco attracca presso le coste di Pilo, nel momento in cui Nestore e gli abitanti di Pilo stanno offrendo un sacrificio a Poseidone. Telemaco trascorre **l'intera** giornata a Pilo; la sera cena presso il palazzo del re.
Il 24 Ottobre, in compagnia di Pisistrato, figlio di Nestore, Telemaco parte alla volta di Sparta, facendo sosta per la notte a **Firi** (Fere).
- Libro VI: Il 24 Ottobre, Odisseo (Ulisse) si risveglia **sull'isola** dei Feaci; e si incontra con Nausicaa.
- Libro VII: Il 24 Ottobre, Odisseo si trova, la sera dopo il tramonto, nel palazzo del re Alcinoo e della regina **Aritis** (Arete).
- Libro IV: Il 25 Ottobre, Telemaco e Pisistrato proseguono verso Sparta, dove arrivano nel tardo pomeriggio; incontrano il re Menelao e sua moglie Elena.
- Libro VIII: Il 25 Ottobre, Odisseo si trova **sull'isola** dei Feaci. Alcinoo lo fa comparire davanti **all'assemblea** e chiede pubblicamente che gli si prepari una barca, di modo

che lo si riconduca nella propria patria. Viene dato un banchetto nel palazzo e **Dimòdoco** (Demodoco) canta il suo poema. Si organizzano delle competizioni agonistiche, nelle quali Odisseo (Ulisse) si distingue. Segue, poi, una coreografia con **Dimòdoco** nel mezzo. Di ritorno al palazzo per la cena, canta **Dimòdoco** del cavallo di Troia. Il re Alcinoo chiede pubblicamente a Odisseo (Ulisse) di dire finalmente chi sia.

Libri IX-XII: Il 25 Ottobre, quella sera stessa, Odisseo (Ulisse) racconta del suo viaggio da Troia fino a Ogigia.

Libro XV: Il 26 Ottobre Telemaco e Pisistrato iniziano il cammino di ritorno da Sparta verso Pilo, e, nuovamente, fanno sosta a **Firì** (Fere) per la notte.

Libro XIII: Il 26 Ottobre Odisseo (Ulisse) è ancora **sull'isola** dei Feaci. Intanto Alcinoo organizza un ulteriore banchetto, invitando i suoi sudditi a portare doni nella stiva **dell'imbarcazione**, che è stata preparata. La sera, dopo che il sole è tramontato, salpa Odisseo con la barca allestita dai Feaci alla volta di Itaca.

Libro XIV: Il 27 Ottobre, la mattina presto, Odisseo si sveglia **sull'isola** di Itaca; incontra un giovane pastore (Atena). Si mette in cammino e raggiunge la capanna di Eumeo; discorrono e cenano. Odisseo (Ulisse) si ferma a dormire lì.

Libro XV: Il 27 Ottobre, di buon mattino, Telemaco e Pisistrato riprendono il cammino verso Pilo, dove arriveranno nel tardo pomeriggio. Telemaco salpa, dritto e filato, verso Itaca.

Libro XVI: Il 28 Ottobre, sul far del giorno, Telemaco sbarca a Itaca e si reca presso la capanna di Eumeo, dove è già presente Odisseo (Ulisse), che gli si rivela.

Escogitano il piano per sterminare i Proci.

Libro XVII: Il 29 Ottobre, Telemaco si reca al palazzo. Odisseo (Ulisse) ed Eumeo, in seguito, arriveranno pure loro.

Libro XVIII: Il 29 Ottobre, Odisseo (Ulisse) lotta corpo a corpo con Iro e lo vince. Dopo aver mangiato, i Proci lasciano la reggia.

Libro XIX: Il 29 Ottobre, allontanatisi i Proci, Odisseo (Ulisse) si mette a parlare con Penelope, senza, tuttavia, rivelarle la sua **identità**. Dorme a palazzo.

Libro XX: Il 30 Ottobre, i servi preparano il palazzo per la festa in onore di Apollo. Il pasto è pronto e arrivano i Proci. **L'indovino Teoclimeno** prevede una brutta fine per loro, ma i Proci lo cacciano via.

Libro XXI: Il 30 Ottobre, Penelope **indice** la gara con **l'arco** di Odisseo. Solo Odisseo (Ulisse) ce la fa.

- Libro XXII: Il 30 Ottobre, di seguito, Odisseo (Ulisse) insieme a Telemaco e ai servi a lui rimasti fedeli, stermina i Proci.
- Libro XXIII: Il 30 Ottobre, a conclusione di questa stessa giornata, Odisseo (Ulisse) si incontra e si rivela a Penelope.
- Libro XXIV: Il 31 Ottobre, Odisseo (Ulisse) incontra suo padre [Laerte] e si manifesta a lui. Insieme a Telemaco e ad altri servi respingono l'**assalto** della parentela dei Proci. Atena riporta la pace.

In contemporanea a Itaca, **Corfù**, Pilo e Sparta organizzeremo, dal 21 al 31 ottobre, anche altre **attività** – musica, danza, sport, canottaggio, vela, etc –, che il poema descrive **nell'ambito** dei giochi legati alla figure dei Feaci, di Telemaco e di Odisseo (Ulisse).

Quanti non si trovassero nei summenzionati luoghi nelle stabilite date, potranno organizzare le proprie letture pubbliche e altre **attività** concernenti, nelle medesime date e nei medesimi orari, nei propri luoghi: a scuola o **all'università**, o nella sede del proprio circolo o associazione, in piazza o per strada.

Tutto **l'insieme** delle **attività** o almeno una parte di esse **sarà** fotografata, filmata e postata da quanti ne faranno la condivisione su Facebook o su altre piattaforme social, **così** che tutti le potranno vedere.

Vogliamo ambire a creare, in questo modo, una sorta di "**Network Odissea**" su scala globale, che si **estenderà** di anno in anno e **paleserà** il fatto di come Omero sia ancora vivo, e non morto.